**表演艺术专业群设置论证报告**

2018年8月25日下午，艺术表演系在综艺楼园厅组织召开了专业建设咨询会，请专家(省联院艺术专业指导委员会成员)对系部表演艺术专业群设置进行论证。专家通过听取项目负责人汇报、现场交流和查阅有关资料, 形成鉴定意见：

1、表演艺术专业群（三个方向）对接常州文化旅游产业融合发展，培养区城急需的高素质表演艺术技能型人才符合地方经济发展战略，项目建设定位准确、日标明确:项目建设以校企合作机制建设和完善为突破口，以人才培养校式改革为重点，以群教学团队建设为核心，以实践教学体系建没为保障，以信息化教学资源建设为条件，以数字化教学和学习空间为平台，专业群设置思路清晰，方向正确。

2、项目建设过程中将积极建立校企合作共建专业群机制。打造“专家引领、校企互聘”的专业群教学团队，利用文化产业大发展契机，积极探索“引企入校、工学结合。知行合一”人才培养模式，建立“群平台+专业方向"的专业群课程体系，建设“能力递进、内外互补”的专业群实训体系，校企共建开放共享的信息化教学资源库。

3、通过一年期来进行专业群设置建设。“十三五”结束时，专业群软硬件条件将明显改善，校企合作机制基本完善。人才培养质量将到到显著提高，并且将产生一批物化成果，对全省艺术专业群建设有明显的借鉴意义。

专家组经过充分研讨，致认为该专业群设置符合五年制高职发展趋势论证，符合常州乃至周边地区人民对文化事业发展的精神需求，能够为常州地区文化旅游单位培养复合型、发展型、创新型技能型人才，为地方经济发展提供更好服务。